

# Rund um die Bibel

## Spielt zur Ehre seines Namens! (Ps 66,2)

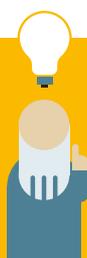
Ulrike Mai/Pixabay



### Termine & Veranstaltungen

Veranstaltungstipps aus dem Bibelwerk

Biblischer Ort:  
Spielkarten

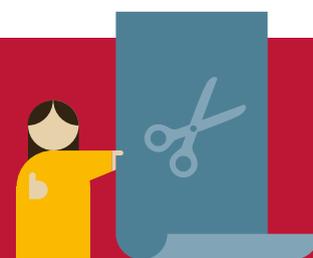


### Tipps & Inspirationen

Unsere Frage:  
Wie ich Bibel lese?

Bibel und Musik:  
Spielt, ihr Frommen!

Spielen als Methode  
der Bibelpastoral



### Materialien & Produkte

Biblische Spiele

BiKi:  
Gefährliche Bibel

Rätsel



# Unsere Zeitschriften

- **Schillernde Persönlichkeit**
- **König David**

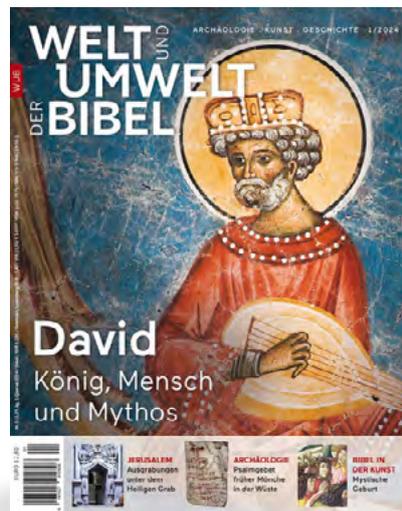
## **König, Mensch und Mythos**

David gehört zu den berühmtesten Gestalten der Bibel. Die Erzählungen über ihn fanden reichen Niederschlag in bildender Kunst, Literatur und Musik. Als König, Beter, Sänger und Glaubender verkörpert er die große Hoffnung des Volkes Israel auf Gottes ungebrochene Hilfe.

### **David**

Welt und Umwelt der Bibel

81 S. | 22 × 28 cm | kart. | Verlag Kath. Bibelwerk e.V. |  
Bestell-Nr. 24/2-1 | **€ 13,40**



- **Neueste Forschungen**
- **hoch aktuell**

## **Die Zeitschrift zur Bibel in Forschung und Praxis**

Die Entstehung der ersten fünf Bücher der Bibel (Genesis, Exodus, Levitikus, Numeri, Deuteronomium) ist nach wie vor Gegenstand der Forschung. Ein empfehlenswertes Update für die eigene Arbeit in Gemeinden und Schulen!

### **Update Pentateuch**

Bibel und Kirche

64 S. | 16,3 × 23 cm | kart. | Verlag Kath. Bibelwerk e.V. |  
Bestell-Nr. 24/2-2 | **€ 9,50**

- **Bäume in der Bibel**
- **Spiritueller Kraftort**

## **Bibel aktuell und fundiert**

Bäume spielen in Jesu Reich-Gottes-Lehren eine wichtige Rolle. Die Heftausgabe stellt viele auch unbekanntere Baumtexte vor und gibt Ideen, sie mit dem eigenen Leben zu verbinden. Mit Spielkarten und einer Spielanregung werden die wichtigsten Bäume der Bibel vorgestellt.

### **Bäume**

Bibel heute

35 S. | 20,5 × 28 cm | geh. mit zahlr. Abbildg. |  
Verlag Kath. Bibelwerk e.V. | Bestell-Nr. 24/2-3 | **€ 9,50**



## Liebe Bibelinteressierte,

**Spielen Sie gern?** In meiner Familie ist Spiel ein zentraler Bestandteil unserer Zusammenkünfte. Vom Jüngsten bis zur Ältesten wird gemeinsam gespielt. Sogar meine Großmutter, die mit hundert Jahren ein nahezu biblisches Alter erreicht hat, spielte leidenschaftlich gerne mit ihren Kindern, Enkeln und Urenkeln Karten oder Brettspiele.

Auch in der Bibel wird gespielt – auf vielfältige Weise. Und Spiele sind immer wieder auch ein biblischer Ort, sogar dort, wo man es nicht vermutet. Wir möchten Sie in diesem Heft ein bisschen auf den Geschmack bringen.

Natürlich gibt es scheinbar wichtigere Dinge als das Spiel. Die Lage in der Welt ist ernst, Krisen allerorts, blutige Konflikte, dramatische Geschehnisse, wohin man nur blickt. Warum beschäftigen wir uns also mit solchen – wie es scheint – Nebensächlichkeiten?

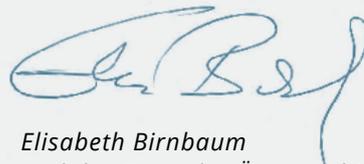
Ganz einfach: Weil es gerade in schwierigen Zeiten wichtig ist, sich Lebensfreude zu bewahren. Dazu gehört auch eine Auszeit, die gemeinsam mit anderen verbracht wird. Und weil wir von den Katastrophen der Welt uns niemals so niederdrücken lassen dürfen, dass es uns lähmt und krank macht.

Spielen, richtig verstanden als gemeinschaftliches Unternehmen, schärft den Sinn für eine andere Wirklichkeit, eine, die bei aller Ernsthaftigkeit

auch eine gewisse Leichtigkeit hat. Und ein Blick in die Geschichte zeigt, dass im Christentum das Spiel zwar immer wieder als für Gläubige nicht angemessen verdammt wurde, aber dann doch für pädagogische und katechetische Zwecke fruchtbar gemacht wurde (siehe S. 11).

Das Spiel mit Instrumenten, das gemeinsame Musizieren, ist eine ganz besonders schöne Art, miteinander zu spielen. Deshalb haben wir unsere aktuelle Ausgabe von „Rund um die Bibel“ auch mit dem Psalmwort: „Spielt zur Ehre seines Namens“ betitelt. Spielen, um Gott zu ehren. Mit der eigenen Stimme, mit einem Instrument. Vielleicht aber auch mit einem Spiel, das Gemeinschaft stiftet. Spielt, um die spielerische, kreative, leichte und schöne Seite des Lebens zu entdecken.

Ich wünsche Ihnen dazu viele Inspirationen und natürlich eine gute und biblische Zeit!



*Elisabeth Birnbaum  
und das Team des Österreichischen  
Katholischen Bibelwerks*



Österreichisches Bibelwerk



### ► Aktuelles Thema

#### Die Zeitschrift für Liturgie und Bibel

Das Böse ist eine Realität, die die Menschheit seit jeher beschäftigt. In den gegenwärtigen Krisen werden wir laufend mit den tiefen Abgründen des Bösen konfrontiert: Krieg, Terror, das Schüren von Konflikten und Hass.

#### Das Böse

Heiliger Dienst

80 S. | 16 × 24 cm | brosch. | Österreichisches  
Liturgisches Institut | Bestell-Nr. 24/2-4 | € 10,00



# Termine & Veranstaltungen

## ► Gottesdienstgestaltung

### Grundfragen der Liturgiewissenschaft

Lebensnähe und Authentizität zählen zu den aktuellen Herausforderungen für den Gottesdienst einer synodalen Kirche der Gegenwart.

Die gesammelten Aufsätze von Andreas Redtenbacher zeigen dazu Wege auf. Sie beschäftigen sich u. a. mit Grundfragen der Liturgiewissenschaft.

*Andreas Redtenbacher*

### Liturgie – authentisch und bewegt

Beiträge zu Entwicklung und Verstehen des Gottesdienstes der Kirche

420 S. | 14 × 22 cm |

geb. | Hardcover |

Echter Verlag | Bestell-

Nr. 24/2-5 | € 30,80



## ► Brandaktuelle Fragen

## ► Verständliche Antworten

### Neutestamentliche Grundlegung der Ämter in der Kirche

Wie und warum haben sich kirchliche Ämter in der Frühzeit der Kirche

entwickelt? Vor welchem sozialgeschichtlichen Hintergrund geschah dies und wie wurden die neu entstehenden Ämter theologisch gedeutet?

*Michael Theobald*

### Dienen statt Herrschen

Neutestamentliche Grundlegung der Ämter in der Kirche

336 S. | 14 × 22 cm |

geb. | Softcover | Verlag F.

Pustet | Bestell-Nr.

24/2-6 | € 30,80



## Rückblick und Vorschau

Im Februar fand in Frankfurt ein großer **Kongress rund um das Thema „Bibel erzählen“** statt.

Die Kunst, Bibel zu erzählen, erfordert nicht nur erzählerische, sondern auch theologische Kompetenz, um die biblische Botschaft möglichst unverfälscht weiterzugeben. Ausbildungen dafür gibt es auch in Österreich. Die ausgebildeten Bibelerzähler:innen konnten sich in Workshops und Vorträgen weiterbilden und in Begegnungen und Gesprächen austauschen und vernetzen. Wir vom Bibelwerk möchten „Bibel erzählen“ fördern und in Österreich stärker bekannt machen und überlegen gerade, was wir dazu beitragen könnten. Wir halten Sie auf dem Laufenden.

Was wir zur **„Langen Nacht der Kirchen“** am 7. Juni 2024 beitragen werden, wissen wir bereits jetzt: nämlich unseren bewährten Bibel-Salon und

unser musikalisches Bibelkabarett, diesmal zum Thema „Bibel und Spiel“. Im Bibel-Salon erwartet Sie Wissenswertes, Kurioses und Interaktives rund um Bibel und Spiel. Im Bibelkabarett „Play it again, Dave“ beleuchtet Elisabeth Birnbaum die vielseitigen und vielsaitigen spielerischen Bega-

bungen König Davids. Zwischen diesen beiden Programmpunkten werden Sie die Möglichkeit haben, Spiele zum Thema Bibel anzusehen und auszuprobieren. Und vielleicht gewinnen Sie ja eines dieser Spiele bei unserem Gewinnspiel.

Ein Schauspiel der besonderen Art können Sie im Rahmen der **Bibelpastoralen Studientagung** erleben, die wir heuer wieder in der bewährten Kooperation mit dem Bibelwerk Linz und dem

Bildungshaus Puchberg veranstalten: Von 22.–24. August 2024 können Sie nicht nur den ersten Korintherbrief in Vorträgen und Workshops entdecken, sondern auch das neue Ein-Frau-Stück „Maria Magdalena“ von Heinrich Wagner mit Bianca Farthofer erleben.

Der Frühbucharbonus für die Studientagung läuft noch

bis zum 31. Mai. Das Programm und den Link zur Anmeldung finden Sie unter [www.bibelwerk.at/bibelpastorale-studentagung](http://www.bibelwerk.at/bibelpastorale-studentagung).

- red -





## Spielkarten

**Nicht nur in Kirchen, in Museen und Prunkbauten** haben biblische Motive ihren Ort. Sie finden sich auch an ungewöhnlicher Stelle: auf Gebrauchsgegenständen, Alltagsgeräten und sogar auf Spielkarten.

Ist Ihnen schon einmal aufgefallen, dass der Pik-König bei den meisten Kartenspielen nicht nur ein Zepter, sondern auch eine Harfe in den Händen hält? Wenn Sie ein Kartenspiel aus Frankreich besitzen, erfahren Sie auch den Grund, denn dort tragen die Bildkarten Namen: Es ist König David, die Herz-Dame ist Judit und die Karo-Dame Rachel. Die Bibel begegnet einem tatsächlich auch auf Spielkarten – man muss nur genau hinschauen.

Neben den drei Genannten kann man auf alten französischen Spielen auch Ester, Josua oder Judas Makkabäus entdecken. Auf alten deutschen Spielkarten, etwa der „Neuen Schwerter Karte“ (um 1890) findet man David und Goliat und die Kundschafter mit ihrer Riesentraube (aus Num 13) oder – auf der „Brünner Karte“ aus Wien (um 1885) – Simsons Kampf mit dem Löwen.



Erst recht voller biblischer Motive sind Tarotkarten, genauer die „großen Arkana“ (= Trumpfkarten). Die „apokalyptische Frau“ mit Mondsichel und Sternenkranz aus Offb 12 taucht manchmal als „Herrscherin“ (Nr. III) auf, manchmal als „Hohepriesterin“ (Nr. II). Auf der „Welt“ (Nr. XXI) erscheinen die „vier Wesen“ Adler, Stier, Löwe und Engel (bzw. Mensch; aus Offb 4), die auch als Attribute der vier Evangelisten gelten. Und der Posaune blasende Engel (aus 1 Kor 15) erscheint auf der Nr. XX, dem „Gericht“.

Bilder von biblischen Personen gehörten früher neben Szenen aus dem Arbeitsalltag oder auch mythologischen Motiven zu den beliebtesten und am weitesten verbreiteten Bildern. Und auf Spielkarten konnten die Kartenmacher ihre ganze Kunstfertigkeit zeigen und ihre Bilder den Menschen direkt in die Hand liefern.

*Friedrich Bernack*

privat

## Kulturen erleben – Menschen begegnen



### Ihr Spezialist für Studienreisen – weltweit.

- ✓ Kulinarische Highlights auf einem einfachen Schiff
- ✓ Wunderbare Landschaften auf dem Wasser und an Land
- ✓ Exklusiv-Charter

An Bord der „Classic Lady“ erleben Sie rund um die Masurische Seenplatte unberührte Naturlandschaften und die Sehenswürdigkeiten einer mehr als 700-jährigen Geschichte. Anschließend bilden die beeindruckende Festungsanlage der Marienburg, die „Stadt des Kopernikus“ Frauenburg am Frischen Haff und die alte Hansestadt Danzig den krönenden Abschluss der Reise.

**NORDPOLEN mit Kurz-Kreuzfahrt / Zusatztermin**  
„Entdeckungen für Leib und Seele in Masuren und Danzig“  
07.09. - 14.09.2024 / Reiseleitung: Diakon Adrian Koczy



**BIBLISCHE REISEN GMBH**  
Stiftsplatz 8  
3400 Klosterneuburg  
Telefon 02243/35377-0  
E-Mail: [info@biblische-reisen.at](mailto:info@biblische-reisen.at)  
[www.biblische-reisen.at](http://www.biblische-reisen.at)

Gerne senden wir Ihnen unseren aktuellen Jahreskatalog kostenlos zu!



## Wie ich Bibel lese

Jesaja 55,1-3 ist für mich ein zentrales Leitmotiv, das mich seit langem inspiriert und begleitet.

### Auf, ihr Durstigen ...

Aufbrechen und die Sehnsucht nach einer lebendigen Beziehung zum Auferstandenen zu spüren, ist Ausgangspunkt für meine regelmäßige Beschäftigung mit der Bibel – von Jugend an, mit einfachem Lesen und Unterstreichen, der mich berührenden Aussagen. Seit Jahrzehnten werde ich beschenkt, wenn ich mit unterschiedlichen Frauen und Männern, diese Sehnsucht teilen darf – da bin ich privilegiert,

da ich in meiner beruflichen Praxis „genötigt“ bin, der biblischen Botschaft zu begegnen.

### Warum bezahlt ihr mit Geld und Mühen ... was euch nicht nährt, ... was euch nicht satt macht?

Die Frage ist Herausforderung und Erfahrung zugleich – in mehrfacher Hinsicht: ich empfangen Nährendes und Sättigendes, ob ich allein lese, vorbereite, durch Fragen und Einsichten anderer, wenn wir gemeinsam hören und ins Gespräch kommen. Ich erfahre Mühen und Irritationen, die Texte und Kommentare auslösen. Dem habe ich mich zu stellen, das gehört dazu! Etwas salopp gesagt: das „Laben an fetten Speisen“ zeigt Wirkung und löst längere Verdauungsprozesse aus ...

### Neigt euer Ohr mir zu ...

Die Zuneigung, dieses Hinwenden auf das, was mir und uns die Bibel zutraut und zumutet, ist eine notwendige Haltung. Es ist wie in jeder Kommunikation und Beziehung: die Haltung, mit der ich dem Gegenüber begegne, prägt das Miteinander.

### Hört, dann werdet ihr leben/aufleben.

Ohne „Hören“ weiß ich nicht, wie ich mich heute als Christ in dieser Welt und Kirche zurechtfinden könnte. Dafür bin ich unendlich dankbar ... für die Bibel und die Menschen, die mir Herz und Augen öffneten, um mehr und tiefer zu sehen und zu hören ... dieser Weg geht weiter, dankbar für alle Erfahrungen des „brennenden Herzens“ (Lk 24,32)!

*Christian Kopf, Leiter des Bildungshauses Batschuns*

- ▶ **Inklusive Hörbuch**
- ▶ **Gelesen von Willi Resetarits**

### Das wienerische Evangelium – ein Klassiker der Dialektliteratur

Ein Buch, das die Gemüter erregte und die Menschheit spaltete: die Frohbotschaft im Wiener Dialekt, ein großes Werk der Bibel-Übersetzungskunst. Bei seinem Erscheinen 1971 war das

Buch ein Skandal, heute ist es ein Klassiker von Rang.

*Wolfgang Teuschl, Willi Resetarits*

### Da Jesus & seine Hawara

Das Neue Testament im Wiener Dialekt

240 S. | 12 × 20 cm |

geb. | Hardcover

mit Schutzumschl. |

Residenz Verlag |

Bestell-Nr. 24/2-7 |

€ 25,00



- ▶ **Handliches Format**
- ▶ **Für junge Bibelleser**

### Einheitsübersetzung

Diese Gesamtausgabe der Bibel in der Einheitsübersetzung passt durch ihr hohes Brevierformat perfekt in die Hand- oder Westentasche. Die Gummilitze verhindert ein Zerknittern der Seiten. Damit ist diese Ausgabe der ideale biblische Begleiter!

### Graffiti Bibel

2.016 S. | 9 × 17 cm |

geb. | Hardcover |

Verlag Kath. Bibelwerk |

Bestell-Nr. 24/2-8 |

€ 30,90





## Spielt Musik in der Bibel

In der Bibel wird gebetet, gelebt, geliebt, gekämpft, gehofft, getrauert und – musiziert. In den Psalmen haben wir sogar ein ganzes biblisches Buch vor uns, das ausschließlich aus Liedern besteht. Wie genau diese Lieder geklungen haben, darüber wissen wir leider nichts. Immerhin finden wir Hinweise auf Musikinstrumente: Da ist von großen und kleinen Leiern (oder Harfen) die Rede, von Schofarhörnern (Widderhörnern) oder Pauken; „mit Saitenspiel“ ist ebenfalls eine häufige Angabe (z.B. Ps 54 oder Ps 55).

Und es gibt Melodiehinweise. Diese geben aber häufig mehr Rätsel auf, als sie erklären. Besonders dann, wenn diese Hinweise in deutschen Übersetzungen so unterschiedlich wiedergegeben werden wie im Fall von Psalm 9: Dieser „Psalm Davids“ soll laut Einheitsübersetzung nach der Weise „Stirb für den Sohn“ gespielt werden. Ein dramatisches, vermutlich düsteres Geschehen demnach. Die Lutherbibel hingegen übersetzt mit: „nach der Weise: Schöne Jugend“. Das lässt wohl eine gänzlich andere Stimmung erwarten.

Rätselhaft sind auch Angaben wie „nach der Weise Hinde der Morgenröte“ (Ps 22). Im wahrsten Sinne des Wortes „blumiger“ klingt da die Anga-

be „nach der Weise Lilien“ (Ps 45). Dass Ps 45,1 auch noch ergänzt: „Ein Weisheitslied der Korachiter. Ein Liebeslied“, macht die Sache jedoch nicht leichter. Soll hier nun poetisch-blumig musiziert werden, emotional-verliebt oder klug und weisheitlich? Jedenfalls offenbar positiv und heiter, ebenso wie Ps 84, der „nach dem Kelterlied“ gesungen werden soll. Ps 53 dagegen lässt mit dem Hinweis „nach der Weise Krankheit“ kaum freudige Töne erwarten.

Wer schon einmal Psalmen gesungen hat, wird vielleicht wissen, wie unterschiedliche Stimmungen je nach Melodie vermittelt werden können. Vielleicht lohnt es sich, selbst damit ein wenig zu experimentieren. Oder unsere Auslegungen der Antwortpsalmen zu konsultieren, die auch Tipps für eine passende Vortragsweise geben.

[www.bibelwerk.at/lesungen-sonntage-feiertage](http://www.bibelwerk.at/lesungen-sonntage-feiertage)

*Elisabeth Birnbaum*



pixabay/falco

- ▶ **Hochwertiges Geschenk**
- ▶ **Gute Lesbarkeit**

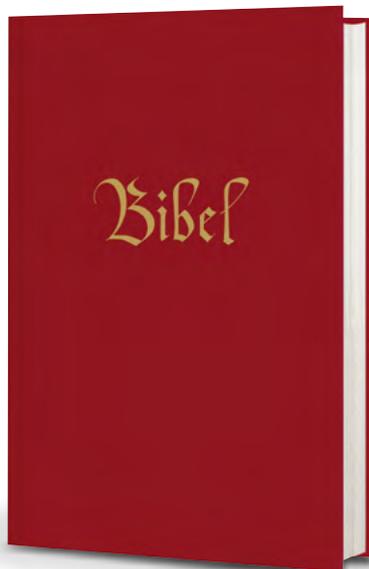
### Einheitsübersetzung mit Fresken aus der Sixtinischen Kapelle

32 Bildseiten mit Michelangelos Schöpfungsgeschichte aus der Sixtinischen Kapelle. Diese Ausgabe der Einheitsübersetzung besitzt eine schöne und hochwertige Ausstattung. Die in Leinen gebundene Bibel mit Goldprägung und Goldschnitt befindet sich in einem Schmuckschuber.

#### Die Bibel

Einheitsübersetzung  
1.584 S. | 17 × 24 cm |  
geb. mit Lesebändch. |  
Leinen mit Goldprägung |  
Verlag Kath. Bibelwerk |  
Bestell-Nr. 24/2-9 |

€ 257,10



- ▶ **Wissenschaftlich fundiert**
- ▶ **Detailreiche Analyse**

### Die Erschaffung der Welt in bewegender Musik

Das Oratorium „Die Schöpfung“ von Joseph Haydn schildert die biblische Erzählung von der Erschaffung der Welt und folgt dabei oft wortwörtlich der Bibel. Dieser Band aus der Reihe „Bibel & Musik“ untersucht die theologischen Hintergründe des bekannten Werkes und zeigt dabei auch einige erstaunliche Unterschiede zur biblischen Vorlage auf.

*Elisabeth Birnbaum*

#### Die Schöpfung von Joseph Haydn

208 S. | 13 × 20 cm |  
geb. | Hardcover |  
Verlag Kath. Bibelwerk |  
Bestell-Nr. 24/2-10 |

€ 30,90





## Die Bibel als Wald

Im Versuch, die Bibel in ein Bild zu bringen, ist mir neulich das Bild des Waldes eingefallen. Je länger ich darüber nachdachte, umso inspirierender fand ich dieses Bild.



Ein Wald ist ein ungemein dynamisches System. Er besteht nicht einfach aus einzelnen Pflanzen (Bäume, Sträucher,

tems über das weitverbreitete Wurzelsystem mancherlei Verbindungen. Genauso sind biblische Texte mit der Literatur des Alten Orients und der griechischen Antike verbunden.

### Bibellektüre als Weg

Wie fruchtbare Bibellektüre gelingt, lässt sich ebenfalls mit dem Bild eines Waldes verdeutlichen. Ein lebendiges Ökosystem wie einen Wald kann nur erfahren, wer sich auf den Weg macht und nicht bei der Betrachtung eines Baumes stehenbleibt. Das gilt auch für Bibellesende. So empfehlen sich drei Wege durch den Bibelwald: in die Breite durch die Vielfalt der Textsorten und Sichtweisen; in die Tiefe auf den Grund der verflochtenen Texte oder in die Höhe: durch die Interpretationen anderer Lesenden zur eigenen, persönlichen Leseerfahrung, die den Blick zum Himmel weitet.

Die Bibel als Wald gedacht wird, so begangen, zu einem lebendigen, dynamischen und vielfach vernetzten Beziehungsgeflecht, das den Lesenden zum Lebensraum werden kann.

*Elisabeth Birnbaum*

Den vollständigen Artikel können Sie lesen unter <https://www.feinschwarz.net/die-bibel-ist-keine-bibliothek>

Moose), die nichts miteinander zu tun haben. Vielmehr ist er durch ein dichtes Wurzelgeflecht miteinander verbunden, das sich in ständiger Interaktion befindet. Über die Wurzeln kommuniziert ein Baum nicht nur mit seinen benachbarten Gewächsen, sondern auch mit weiter entfernten anderen Bäumen. Auch die biblischen Texte funktionieren so. Sie sind gewachsen und durch gemeinsame Motive, gemeinsame Verfasserkreise oder gemeinsame theologische Ansichten verflochten. Sie durchdringen, ergänzen oder durchkreuzen einander. Alle hängen mit allen zusammen.

Darüber hinaus bestehen bei einem Wald auch zu Wäldern außerhalb des eigenen Sys-

- Inspirierend
- Mit praktischen Tipps

### 40 spirituelle Zugänge zum Ausprobieren

Von den Perlen des Glaubens bis zu christlichem Yoga, von Bibelatmen bis Ikonenmalerei: Das Christentum hat einen großen Reichtum an Gebets-, Glaubens- und Achtsamkeitspraktiken, die darauf warten (neu) entdeckt zu werden.

*Lisa Menzel, Tobias Sauer*

**40 Dinge, die du ausprobieren musst, bevor Du aufhörst zu glauben**

192 S. | 12 × 20 cm | geb. | Softcover mit Klappen | Verlag Herder | Bestell-Nr. 24/2-11 | € 22,70



- Der Mensch und die Natur
- Kraftort

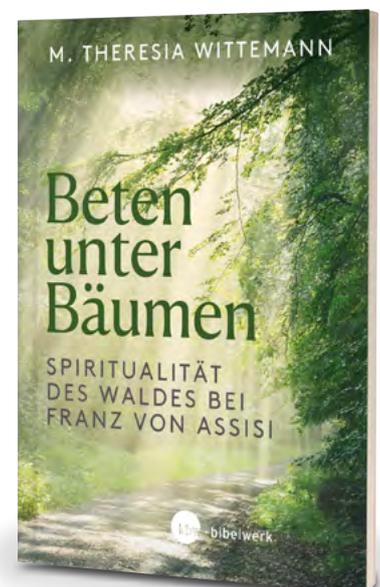
### Spiritualität des Waldes bei Franz von Assisi

Die Verbindung der Menschen mit den Wäldern und Bäumen zeigt sich schon in der Spiritualität antiker Kulturen. In chaotischen Zeiten, wie wir sie heute erleben, sehnen wir uns nach Stabilität und Erdung.

*Theresia Wittemann OSF*  
**Beten unter Bäumen**

176 S. | 15 × 21 cm | geb. | Softcover | Verlag Kath. Bibelwerk | Bestell-Nr. 24/2-12 |

€ 25,80





## Spielen als bibel- pastorale Methode

**Dass Spielen nicht nur für Kinder** eine wichtige Beschäftigung ist, hat die Forschung schon länger herausgefunden. Spielen fördert die Kreativität, verknüpft Netzwerke im Gehirn, hilft beim Stressabbau und stärkt soziale Kompetenzen.

Für die Bibelarbeit sind spielerische Zugänge aus all diesen und noch mehr Gründen empfehlenswert. Biblische Texte enthalten existenzielle Inhalte, die nicht nur alle Menschen, sondern auch den je ganzen einzelnen Menschen betreffen. Es lohnt sich daher, sich dafür Zeit zu nehmen. Es lohnt sich, den Texten in Gemeinschaft zu begegnen. Und es lohnt sich, sie auf spielerische Weise neu zu entdecken. So wertvoll die persönliche Bibellektüre ist, spricht das Lesen allein doch nur einen Teil der Sinne an.

Im Spiel wird das, was ernst ist, so aufbereitet, dass innere Blockaden gar nicht erst entstehen müssen. Und in Gemeinschaft neue Wege, neue Blickwinkel, neue ganzheitliche Zugänge zur Bibel zu finden, hilft dabei, die Texte zu verkosten und zu verinnerlichen.



Die Bibelpastoral hat das längst erkannt. So ist die Bibelarbeit mit Biblischen Erzählfiguren kein bloßes Puppenspiel und schon gar nicht kindisch. Im Gegenteil: Mit den Figuren können Details der Erzählung aufgespürt und sichtbar gemacht werden, vor allem aber wird die Beziehungsdynamik der biblischen wie auch der spielenden Personen deutlich.

Es müssen aber nicht immer biblische Erzählfiguren sein. Einen ähnlichen Effekt haben Sie mit jeder anderen Art von Rollenspielen, mit oder ohne Spielfiguren.

Die spielerische Bibelarbeit stiftet also die kognitive, existenzielle und soziale Bedeutung der Bibel im spielenden Menschen und führt dazu, dass Bibel nicht nur gelesen, sondern gelebt wird. Und das ist ja bekanntlich nicht immer ein Kinderspiel.

pixabay/congdesign

- red -

- ▶ **Ab 4 Jahre**
- ▶ **Liebevoll gestaltet**

### **Brettspiel für die ganze Familie**

Endlich wieder da - mit neuem kuschelweichem Schäfchen Wollli! Spielfiguren – Schäfchen und Hirten – aus hochwertigem Holz.

#### **Wollli, das verlorene Schäfchen**

Karten, Holzfiguren und Plüschtier | 2-4 Spieler |  
Uljò Verlag | Bestell-Nr. 24/2-13 | **€ 34,90**



- ▶ **Ab 9 Jahre**
- ▶ **Neuer Spielmechanismus**

### **Interessantes Gesellschaftsspiel**

Das Spiel beinhaltet den Lebensweg des Mose von seiner Geburt in Ägypten bis zum Berg Sinai.

#### **Gesellschaftsspiel - Mose**

2-6 Spieler | Uljò Verlag | Bestell-Nr. 24/2-14 | **€ 19,90**





## Gefährliche Bibel

**Viele Religionslehrer:innen** und andere Bildungsarbeit oder Bibelpastoral Tätige kennen das Problem: Biblische Texte werden besonders gerne dort herangezogen, wo sie gegen andere verwendet werden können. Mit Verweis auf die Bibel kann gegen Homosexuelle polarisiert werden, gegen die Gleichstellung der Frau, gegen Juden, gegen Andersdenkende und vieles mehr. Der Satz: „Das steht so in der Bibel“, wird zum Killerargument in Diskussionen. Leider hat eine solche Haltung eine sehr lange Geschichte. Sie bedient sich der Bibel, um die eigenen Interessen rücksichtslos auf Kosten anderer durchsetzen zu können. Einzelne Sätze oder Textabschnitte, aus jedem Zeitkontext herausgerissen, schaffen klare, einfache Antworten und sind leicht vermittelbar. Die Folgen waren und sind verheerend: Andere Menschen werden „im Namen der Bibel“ verfolgt, ausgegrenzt, unterdrückt und ihrer Rechte beraubt. Das ist sicher nicht die Intention der Bibel.

Natürlich ist es komplizierter, auf die Vieldeutigkeit der Bibel hinzuweisen. Es ist verwirrender, darauf zu beharren, dass alle Texte interpretationsbedürftig sind und gerade in der Bibel wichtige Themen aus unterschiedlichen Blickwinkeln unterschiedlich behandelt werden. Bei näherem Hinsehen entdeckt man bei zentralen Fragen

mehrere Sichtweisen, sei es die Frage der Macht (braucht es ein autoritäres oder ein egalitäres System?), die Frage nach dem Leid (in jedem Fall selbstverschuldet oder nicht?), oder die Frage nach dem Verhältnis zu Andersgläubigen (Abgrenzung oder teilweise Integration?). Schon das sollte zeigen, dass die Bibel eine Schule für situationsadäquates Handeln sein will. Immer neu müssen Bibellesende um ein solches Handeln mit Blick auf die Bibel ringen.

Das ist unbequemer. Aber es ist notwendig, um nicht in die Falle zu tappen, die Bibel als Waffe oder als Lexikon der einfachen Antworten zu missbrauchen.

Das neue Heft von „Bibel und Kirche“ trägt den Titel: „Gefährliche Bibel. Gefährliches Denken“ und befasst sich mit genau dieser Problematik und zeigt die gefährlichsten Fallen des Bibelverständnisses und wie man ihnen entgegen kann.

- red -



### ► Kraftquellen

### ► Mit biblischen Texten

#### Hoffnungsgedichte

Miriam Falkenbergs Gedichte sind geistliche Miniaturen. Aus ihnen spricht eine im besten Sinn tiefe Frömmigkeit, die mit ganz viel Lebenserfahrung gefüllt ist.

*Miriam Falkenberg*

#### Träum weiter

96 S. | 11 × 21 cm |

geb., mit s/w-

Zeichnungen | Softcover |

Echter Verlag |

Bestell-Nr. 24/2-15 |

€ 15,30



### ► Pflanzensymbolik

#### Mit Marienpflanzen durch das Jahr

Das Buch widmet sich Pflanzen, die seit Jahrhunderten Maria zugeordnet sind: typische marianische Attributspflanzen und Pflanzen zu therapeutischen Zwecken. Jedem Marien-

Festtag im Jahreskreis (und besonders Maria Himmelfahrt) sind Pflanzen zugeordnet.

*Nadine Stegelmeier,*

*Juliane Daniel*

#### Marias heilige Kräuter

224 S. | 15 × 21 cm |

geb. | Softcover |

Verlag Herder |

Bestell-Nr. 24/2-16 |

€ 25,80





## Biblische Spiele

**Das älteste biblische Spiel** ist wohl die jüdische Tradition, am Purimfest die Ester-Geschichte nachzuspielen. Daraus hat sich eine Art jüdischer Fasching entwickelt. Und an Chanukka, dem jüdischen Lichterfest, spielt man in den Familien mit dem Dreidel, einem Kreisel, dessen vier Seiten besondere Bedeutung haben.

Unter christlichen Gelehrten wurde die Frage diskutiert, ob sich Spielen für gläubige Menschen ziemt. Johann Barbeyrac, Jurist und Kirchenrechtler, meint in seinem „Tractat vom Spiel“ (1740), dass es in der Bibel nirgends verboten sei - wohl weil die Menschen zur Zeit des Alten Testaments das Spiel nicht kannten: „Und diese Unwissenheit mag vielleicht die Ursache gewesen seyn, welcher wegen der große GOTT undienlich erachtet ein Verbot dagegen ergehen zu lassen.“ Auch Jesus habe „das Spiel im geringsten nicht verurtheilet.“ (S. 17). Selbst an Sonn- und Festtagen hält Barbeyrac es „nicht für schlichtweg unerlaubt“ zu spielen, und verweist darauf, dass die Juden am Sabbat „nach geendigten Gottesdiensten“ spielen (S. 268). Er erwähnt auch ein „Bischofsspiel“, in dem biblische „Tugenden und Passionen“ vorkommen.

Religionspädagogische Spiele sind mit die ältesten. Um 1900 erscheint die „Reise in die Ewigkeit“, ein Würfelspiel, bei dem man durch Tugenden vorankommt, durch Sünden auf Abwege gerät und am Ende sehen muss, ob man in Himmel, Hölle oder Fegfeuer landet.



Heutzutage gibt es Bibel-Quiz in allen Variationen, Biblisches Krimi-Dinner, Quartett- und Kartenspiele. Es gibt eher besinnliche, wie das Bibel-Tarot, oder spannende, an „Tabu“, „Activity“ oder Escape-Games angelehnte Bibelspiele. Und natürlich Computerspiele zu biblischen Themen, von Noahs Arche über den Exodus und König Salomo bis hin zum Jerusalem zur Zeit Jesu.

Auf jeden Fall empfiehlt es sich, genau hinzusehen, wer hinter einem Spiel steht, wie ernst mit der Bibel umgegangen wird und welches Gottesbild (vielleicht unterschwellig) vermittelt wird.

- red -

wikimedia commons/Roland Scheicher

- **Schönes Geschenk**
- **Für Reisende**

### Der Nachfolger der Senfkorn-Bibel

Die hochwertige und moderne Ausgabe im handlichen Format besticht durch einen stilvollen, handschmeichelnden Einband aus lilafarbenem weichen Kunstleder. Die Gesamtausgabe der Einheitsübersetzung mit einem flexiblen Einband, abgerundeten Ecken, Farbschnitt und gut lesbarer Innengestaltung.

#### Die Bibel

Einheitsübersetzung  
1.536 S. | 10 × 15 cm |

geb. | Softcover |

Verlag Kath. Bibelwerk |

Bestell-Nr. 24/2-17 |

€ 41,20



- **Perfektes Hochzeitsgeschenk**
- **Hochwertig gestaltet**

### Ein Begleiter für den Beginn des Lebens zu zweit.

Die Hochzeitsbibel ist besonders schön und hochwertig gestaltet mit einem Umschlag in schimmernder Seidenoptik. Ergänzt wird die Bibel durch eine Familienchronik. Das perfekte Geschenk zur Hochzeit!

#### Die Bibel

Mit Familienchronik  
1.586 S. | 15 × 21 cm |

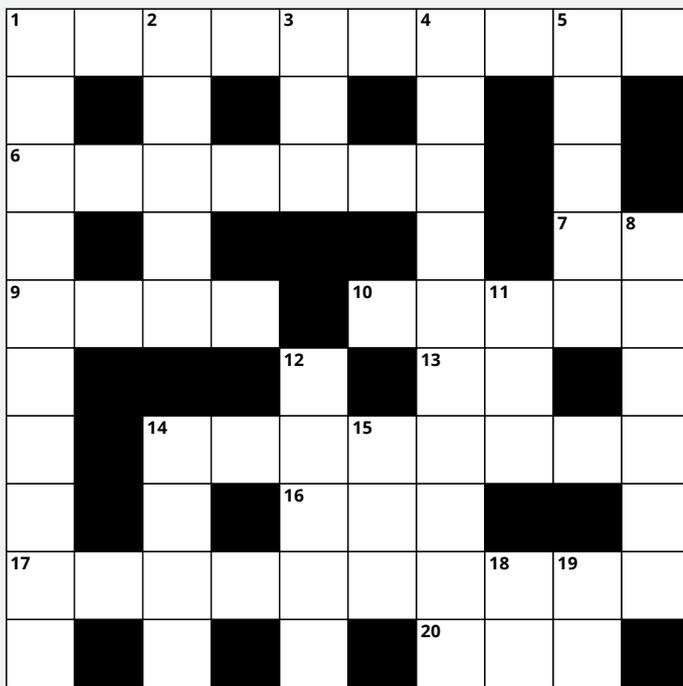
geb. | Hardcover |

Verlag Kath. Bibelwerk |

Bestell-Nr. 24/2-18 |

€ 46,30





# Bibel-Rätsel

**Waagrecht:** **1:** Nicht 14 waagr., sondern dieses tierische Instrument brachte Jericho zum Einsturz (Einzahl; vgl. Jos 6,5). **6:** Wann stehen die Wallfahrer in Ps 134 im Tempel? In den ... (â=à). **7:** Dies ist die 16 waagr. vom Markusevangelium. **9:** Zum Laubhüttenfest werden Stäbe mit Weinlaub und diesem hier geschmückt und dazu gesungen (2 Makk 10,7). **10:** Unter dem ... der Harfen, Zithern und Trompeten kamen sie nach Jerusalem zum Haus des HERRN. (2 Chr 20,28). **13:** 2 Töne oder Ausruf des Erstaunens ob ihrer Schönheit? **14:** Am jüngsten Tag werden sieben von ihnen geblasen (Offb 8). **16:** Begriff, der aus Matthäus Mt macht (Abk.). **17:** Wenn Myrrhe das tut, sind wir schon mitten im erotischen Hohelied (vgl. Hld 5,5). **20:** Nimmt man einem musikalischen Begriff das Schluss-E weg, wird daraus Bedrückendes wie hier.

**Senkrecht:** **1:** Die Jünger hatten ihn unterwegs mit, in der Romantik singt man mit einem solchen in der Hand am meisten. **2:** Armen Menschen nimm den Mantel nicht über Nacht weg, denn er dient ihnen als diese hier (vgl. Ex 22,26). **3:** Mittels 16 waagr. wird aus einem biblischen Buch das lateinische „ist“. **4:** Handliches, aber lautes Musikinstrument für biblische Frauen (vgl. 1 Sam 18,6). **5:** Biblische Poesie, ob Gedichte oder Lieder, haben dennoch keine solchen. **8:** Ein Loblied im Mund des Sünders ... schlecht (vgl. Sir 15,9). **11:** Die ihr den Herrn fürchtet, lobt ...! (Ps 22,24). **12:** Teil des musikalischsten Buches der Bibel. **14:** Hier kein Reisedokument, sondern Bergübergang, zu dem die Philister vorrückten (1 Sam 13,23). **15:** Hier kein deutscher Schulabschluss, sondern Name von Hiskijas Mutter mit der Bedeutung „mein Vater“. **18:** Ps 57,11: Denn deine Liebe reicht, .. weit der Himmel ist, deine Treue, .. weit die Wolken ziehn. **19:** Einer trage des anderen (Tonsilbe, ergänzt um dies hier), vgl. Gal 6,2).

Die Auflösung des Rätsels finden Sie unter: [www.bibelwerk.at](http://www.bibelwerk.at)

## ► Ab 3 Jahre ► Farbenfrohes Bilderbuch

### Die Bibel entdecken

Die Bibel steckt voller spannender Geschichten, die auch schon den Kleinsten Spaß machen.

In diesem wunderbar farbenfrohen Pappbilderbuch sind die schönsten und wichtigsten versammelt und in einfachen Worten erzählt.

*Bethan James, Krisztina Kállai Nagy*

### Bibel für die Kleinsten

32 S. | 17 × 17 cm | durchgeh. farb.

illustr. | Pappbilderbuch | Verlag

Herder | Bestell-Nr. 24/2-19 | € 12,40



## ► Biblische Heldinnen und Helden

### Biblische Gestal- ten: Menschen wie du und ich?

Das Buch stellt kurzweilig und lebensnah 40 Menschen vor – Mose, David, Rut ...

Lebendig zeugen die kurzen Texte und biblischen Inhalte von ihrer Angst, ihrem Scheitern und ihren heldenhaften Momenten. Sie sind, wie wir alle: Himmlisch unperfekt.

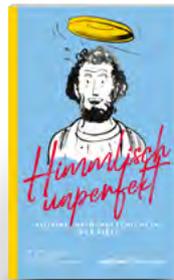
### Himmlisch unperfekt

K(l)eine Heldengeschichten der Bibel

96 S. | 12 × 19 cm | Pappbilderbuch |

Verlag Deutsche Bibelgesellschaft |

Bestell-Nr. 24/2-20 | € 12,40



## ► Ab 7 Jahre

### Kinderpuzzle

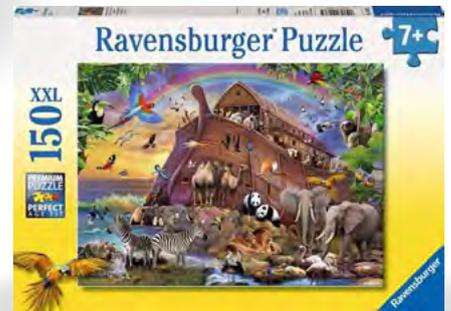
Altersgerechter Puzzlespaß im XXL-Format. Pädagogisch wertvoll und mit viel Lernspaß.

### Unterwegs mit der Arche

150 Teile | 49 × 36 × 0,2 cm |

Ravensburger |

Bestell-Nr. 24/2-21 | € 13,99



Ihre Wunschbücher können Sie bei unserem Kooperationspartner Herder Zach-Buch GmbH bestellen: per Telefon (+43 1 512 14 13), Mail ([buchhandlung@herder.at](mailto:buchhandlung@herder.at)) oder mit diesem Bestellschein.

Anzahl	Titel oder Bestellnummer	Preis

Ja, ich möchte den Newsletter des Bibelwerks erhalten (E-Mail siehe unten)

Ja, ich möchte die Gratis-Zeitung „Rund um die Bibel“ erhalten

Ich unterstütze das Österreichische Katholische Bibelwerk mit €

Vorname	Nachname
Postleitzahl, Ort	Straße
Ort, Datum, Unterschrift	Telefonnummer (für Rückfragen) od. E-Mail (für Newsletter)

Bitte  
ausreichend  
frankieren.  
Danke!

An  
Herder Zach-Buch GmbH  
Wollzeile 33  
A-1010 Wien