

## Fach-Exkursion der ArgeAss

# Die Welt der Bibel und der Louvre

### Idee

Die große Zahl von Exponaten des Louvre aus der „Umwelt“ der Bibel lädt zu einer Auseinandersetzung und konkreten Anschauung vor Ort ein. Elemente einer solchen Exkursion können zudem auch als Modell für Lehrveranstaltungen an den einzelnen Universitätsstandorten dienen.

### Dauer und Termine

Di	6. April 2010	Anreise (individuell)
Mi	7. April 2010	Louvre I mögl. Zeitplan Mi/Do: 09.30-11.30, Pause,
Do	8. April 2010	Louvre II 13.30-15.00, Pause, 16.00-17.30
Fr	9. April 2010	Abreise (individuell)

### Räume/Inhalte

Die Sammlungen sind zum Teil nach Alter als auch thematisch bzw. nach Fundort angeordnet. Von daher ergeben sich zum Teil Überschneidungsmöglichkeiten, z. B. Funde aus Mari in Raum 1b und 2. Im Folgenden wird entlang der einzelnen Räume in den verschiedenen relevanten Abteilungen ein kleiner Überblick gegeben. Empfehlenswert ist die Datenbank auf der Louvre-Homepage (<http://cartelen.louvre.fr>). Den ev. Referierenden steht es natürlich frei besondere Schwerpunktsetzungen vorzunehmen (wiederum bietet die Datenbank einen (z. T.) vollständigen Überblick über die Exponate, z. T. mit Bildern und Erklärungen!).

### Altorientalische Abteilung: Richelieu/Rez-de-chaussée

Salle			
1a-1c	Mésopotamie archaïque: des origines au IIIe millénaire avant J.-C. und Mari	- Relief des Ur-Nanshe (Lagasch 1) - Geierstele des Eannatum (Stèle des Vautours) - Beterstatuen aus Mari (Ehib-il)	
2	Mésopotamie: 2350 à 2000 avant J.-C. environ	- Stele des Naram-Sin (Akkad) - Stele des Sargon (Akkad) (Stèle de victoire) - Rollsiegel (Glyptik) - Statuen des Gudea (Lagasch 2) - Zylinder des Gudes (Tempelbau) - Libationsvase (Gobelet à libation) - Gründungsfigur des Ur-Ba'u	
3	Mésopotamie: IIe et Ier millénaires avant J.-C.	- Stele des Hammurabi (Babylon 1) - l'Adorant de Larsa - Kudurrus (ev. Meli-Shipak mit Göttersymbolen) - Mari (Bronze-Löwe, Palast des Zimrilim, La peinture de l'Investiture)	
4	Mésopotamie: Assyrie/Cour Khorsabad (713-706 avant J.-C.)	- Palast und Inschriften Sargons II. aus Dur-Sharrukin: Genien, Torlaibungslöwen, Holztransport aus Libanon, Tributzahlungen etc.	
5	Mésopotamie: Civilisations anatoliennes, des origines au Ier millénaire avant J.-C.		derzeit geschlossen?
6	Mésopotamie: Syrie du Nord. Assyrie : Til Barsip, Arslan Tash, Nimrud, Ninive	- Arslan Tash: Elfenbeinschnitzereien und Adad-Stele - Nimrud, Ninive: Palastreliefs Assurnasirpals und Assurbanipals und Fragmente aus der Bibliothek (ev. Ludlul Bél nêmeqi). - Lamashtu-Plakette und Pazuzu - Til Barsip: Stelen (Ishtar d'Arbèles)	
8	Iran: Suse au IIIe millénaire avant J.-C.	- Statue der Göttin Narundi - Gründungsstein des Puzur-Inshushinak	

## Altorientalische Abteilung: Sully/Rez-de-chaussée

10	Iran antique: Iran, la Susiane à l'époque médio-élamite vers 1500–1100 avant J.-C.	- Palastdekoration des Inshushinak - Darstellung des Sit-Shamshi	
12-15	Iran antique: Iran, l'empire perse achéménide : le palais de Darius Ier à Suse Vie–Ve siècle avant J.-C.	- Palast Darius I. in Susa: Säulenkapitell mit Stierprotomen; Bogenschützenrelief, Löwenfries, Ziegeldekor - weitere Kunstobjekte (Auswahl)	
B	Levant: Syrie côtière, Ougarit et Byblos	- Byblos: Pektoral, Stier, Büste Osorkon I. - Ugarit: Baal au foudre, Dagan-Stele, Herrin der Tiere, Schale mit Jagdmotiv, Herrin der Tiere und Qedešet	
C	Levant: Syrie intérieure, des origines à l'âge du fer	- Augenidole (Tell Brak) - Emar (Tontafelarchiv) - Qatna (Dieu assis) - Stele des Si'gabbor und Sin-ser-ibni - Stele des Zakkur von Hamath und Luasch	
D	Levant: Palestine et Transjordanie, des origines à l'âge du fer	- Schädel aus Tel es-Sultan (Jericho) - Ain Ghazal Figuren - Tell el-Fara'ah (Tempelmodell) - Moab: Mescha-Stele, Götterstele	
16	Mésopotamie, Iran, Levant: Les empires séleucide, parthe et sassanide, IIIe siècle avant J.-C - VIIe siècle après J.-C.		
17a (ev. auch 17b)	Levant: les royaumes phéniciens, VIIIe siècle avant J.-C. - IIe siècle avant J.-C.	- Stele des Jehaumilk (Byblos) - Stele von Amrith - Sarkophag des Ešmunazor II. (Sidon) - Astarte-Thron (Tyrus)	
19		- Nabatäische Grabinschrift (37 n. Chr. Madaba)	

Mögliche Erweiterungen/Module (*hier sind eigene Schwerpunktsetzungen möglich!*)

Pharaonisches Ägypten: Sully/Rez-de-chaussée  
 Römisches Ägypten: Denon/Entresol  
 Koptisches Ägypten: Denon/Entresol  
 Griechenland  
 Rom

**Organisatorisches**

- An- und Abreise von Teilnehmenden separat/individuell zu buchen
- Unterkunft gemeinsam oder individuell?
- Eintritt als Gruppe (pro Tag und Person 9€ und Gruppenreservierung für alle 30€)
- Handouts der Referate sollen als Spezial-Führer durch die Sammlungen des Louvre in A5 Format (gelocht) bei der Exkursion für eine kleine Mappe vorbereitet werden.

**Weitere Planung und Anmelde-möglichkeiten**

1. **Rückmeldung** bei Interesse bis zur ArgeAss-Tagung (Mo 21.09.2009) oder auf der Tagung (23.09.2009) an Agnethe Siquans (am Besten per e-mail [agnethe.siquans@univie.ac.at](mailto:agnethe.siquans@univie.ac.at))
2. Zugleich mit der Anmeldung bei Agnethe Siquans **Referatswünsche** (Wunsch 1 und Wunsch 2) bekanntgeben.
3. Auf ArgeAss Tagung (Geschäftssitzung) **Entscheidung** ob Exkursion durchgeführt werden kann (mind. 11, max. 20 Personen).
4. Wenn JA, fixe Anmeldungen, Verteilung der Referate, Buchung Unterkunft (bis Mitte/Ende Oktober 2009) und **Informationen** an angemeldete Personen per e-mail.